Les MAITRES HUMORISTES

Librairie Félix JUVEN

95 cent net

Les Maîtres Humoristes

Les Maîtres Humoristes

ABEL FAIVRE

LEURS MEILLEURS DESSINS

LEURS MEILLEURES LÉGENDES

Société d'Edition et de Publications

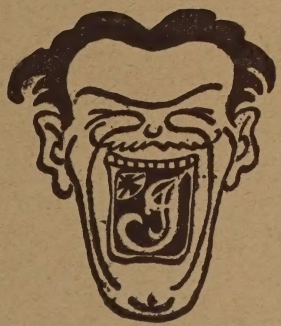
Paris

Les Maîtres Humoristes

Les Maîtres Humoristes

Les meilleurs Dessins — *Les meilleures Légendes*

ABEL FAIVRE



PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION ET DE PUBLICATIONS
Librairie Félix JUVEN
122, RUE RÉAUMUR, 122

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

Published June 1907. Privilege of copyright in the U. S. A. reserved under the act approve March 3 1905 by, Société d'édition et de Publications, *Paris.*

LA NOUVELLE BONNE

— Vous avez déjà servi ?
— Oh ! non, madame ; je suis vierge !

— Je vous promets que vous ne sentirez rien ; avant de vous couper la jambe, je vous couperai le nez !

— Vous me demandez de la galette ?... En voilà !...

— Comme c'est bon de s'oublier dans tes bras !
— Tu n'es pas comme ma petite chienne... elle préfère mon tapis.

— Ne vous disputez pas, l'autre de ces Messieurs pourra me payer mon loyer.

— Vous, je vous défends de m'appeler l'As !

— Je croyais que vous ne preniez plus rien.

— Et celui-là qu'est-ce qu'il foutait dans le compartiment des dames seules !

UN CADEAU

— Ah ! monsieur, quelle délicate attention ; comment me reconnaître ?...
— Mais, madame... ce n'est pas un portrait.

— Vous, vous savez, je vous retiens...
— Si c'est à dîner, j'accepte !

— Vous devriez le faire téter... pour voir...

— Oh ! monsieur, madame se trouve mal !!!
— ...Oui, je sais... elle vient de voir son portrait.

PENSÉE TRISTE, SUR UN AIR GAI

— Et toi, Maurice, qu'as-tu choisi pour ton épitaphe?
— ...Enfin seul!...

— Eh bien, et cette chemise?
— Je n'arrive pas à mettre la main dessus.
— Mets-la dessous... je ne suis pas dedans !

— Monsieur Angelo, votre belle-mère veut vous parler.
— Qu'elle entre !

— Vous voulez du sel ,docteur ? La plaisanterie est d'une exquise délicatesse.

— Et Alice ?
— Elle est aux cabinets.
— ... Rien de grave ?
— Non... elle a été se mettre de la poudre.

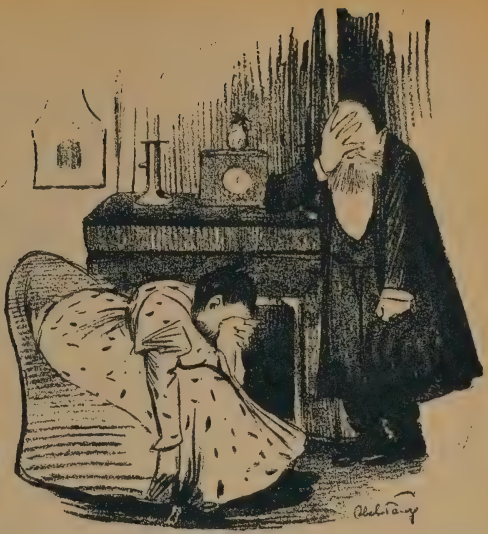
A. F.

VILLÉGIATURE

— Ce n'est vraiment pas possible, il y a trop de mouches !
— Attendez donc l'heure du déjeuner... elles sont toutes dans la salle à manger.

— Je connais des maisons où, pour le même prix, on a la tête... et les jambes.

— C'est la dent du milieu qui me fait mal !
— Comment, la dent du milieu ?
— Oui, je n'en ai plus que trois !



— Julie, tu me caches un malheur ! Les gendarmes sont venus ?
— Oui !... la pendule est arrêtée !

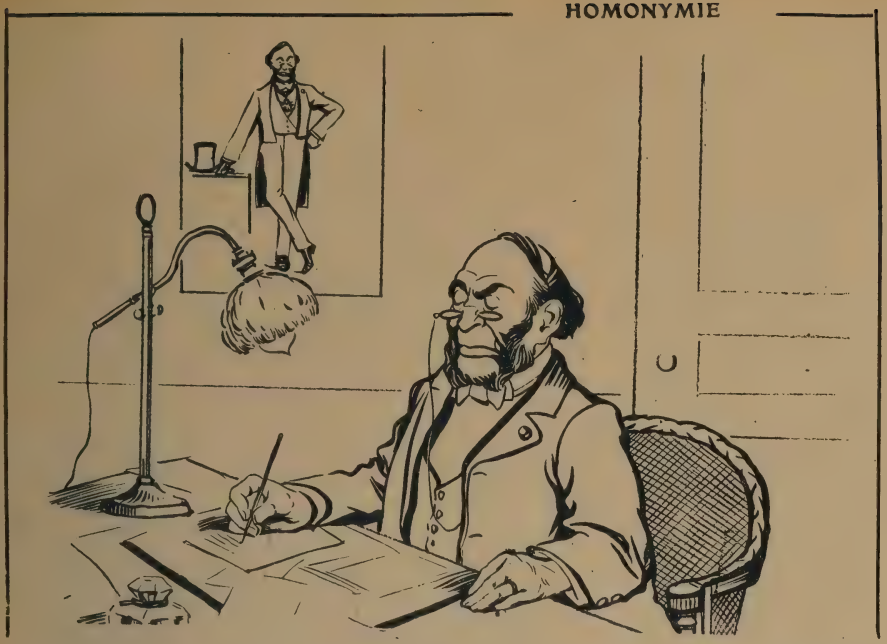
— Je vais attendre encore une demi heure pour être bien sûr que c'est un lapin.

— Moi, je crois qu'un enfant pourrait très bien passer par là.
— Tais-toi donc, mon pauvre Jules ; je sais ce que c'est... j'en ai eu six.

— Ici, jamais de grèves... il y a toujours du monde dans les fosses.

— Vous avez là un monsieur qui fait de la bien vilaine musique.
— Non ! mais pensez-vous que, pour vos trois sous, on va vous donner du Massenet ?

HOMONYMIE



— Jules Bidart, conseiller d'Etat, déclare n'avoir rien de commun avec le nommé Bidard, l'ignoble satyre des Halles... Voilà qui va rassurer nos amis.

— Madame, on vient pour visiter l'appartement !
— Bien. Faites d'abord voir cette pièce, tandis que j'ai encore ma flanelle !

...Et dire qu'elle est à moi tout seul !

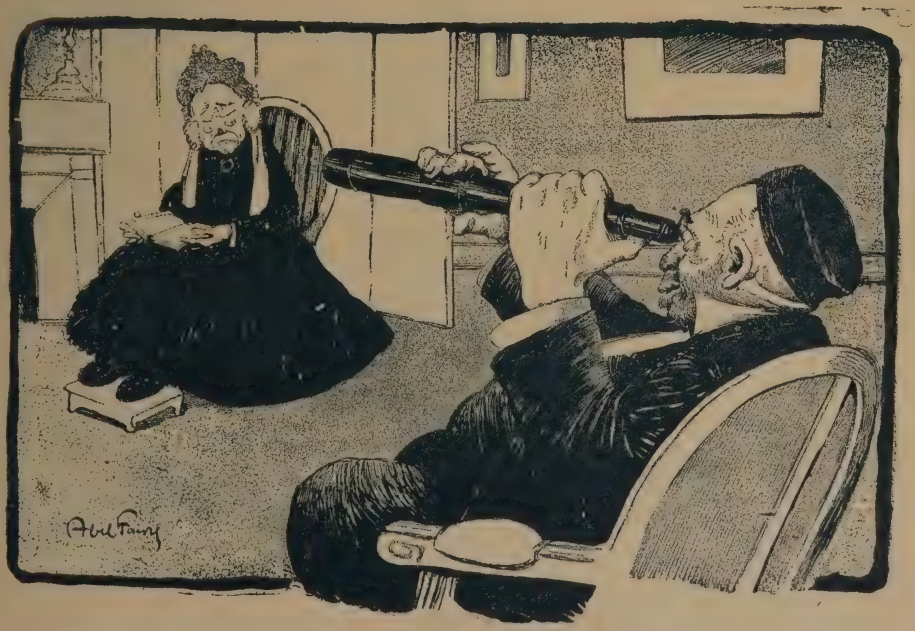
A. F.

— Oh ! ces enfants !... avec leur lait bouilli !...

— Quatre louis par tête ?... Mais c'est ce que prend le bourreau !

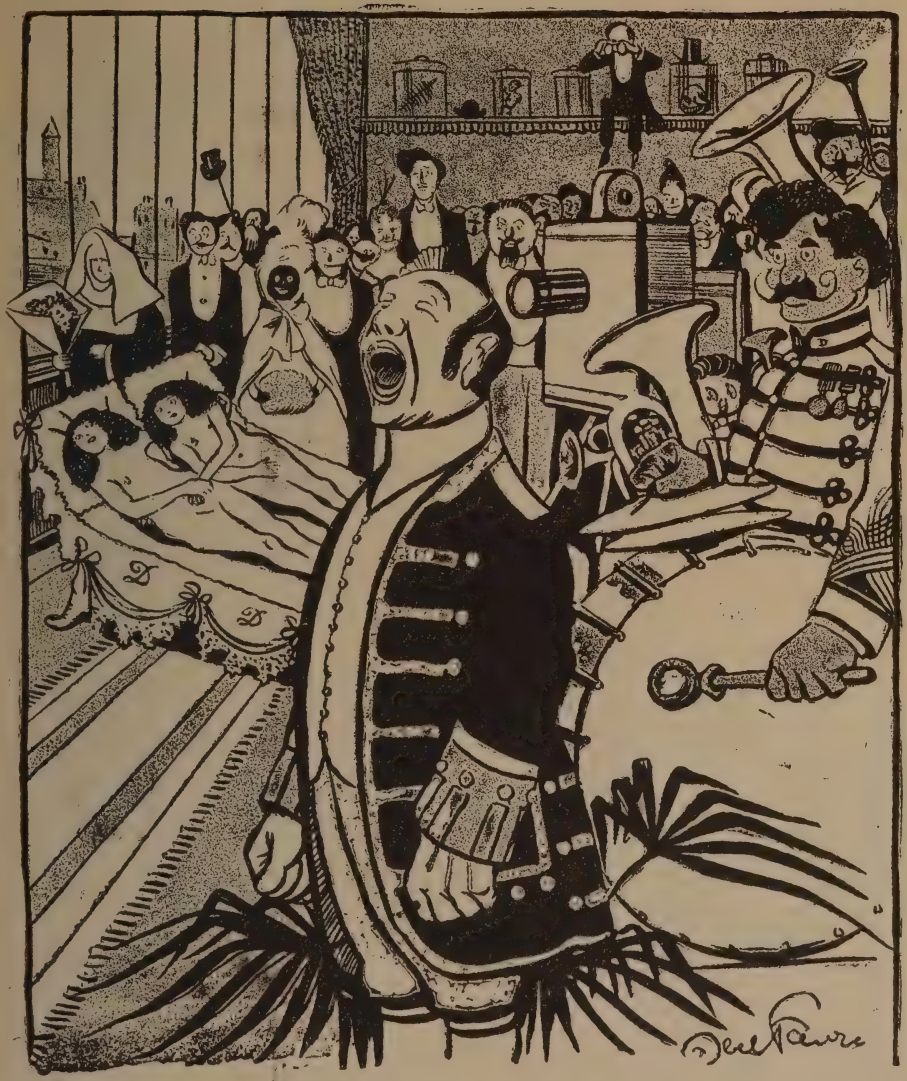
UN ENTERREMENT A CHICAGO

— Il était gros et avec de la saucisse il fera bien ses quinze cents boîtes.



— Tu ne vois donc pas, femme sans cœur, que je cherche un rapprochement ?

UNE OPÉRATION CHEZ LE GRAND PRATICIEN



— Messieurs... le docteur.

CONSOLATION A LA VEUVE DU GUILLOTINÉ

– C'est un grand garçon, maintenant... il a la tête de plus que son père...

DIAGNOSTIC

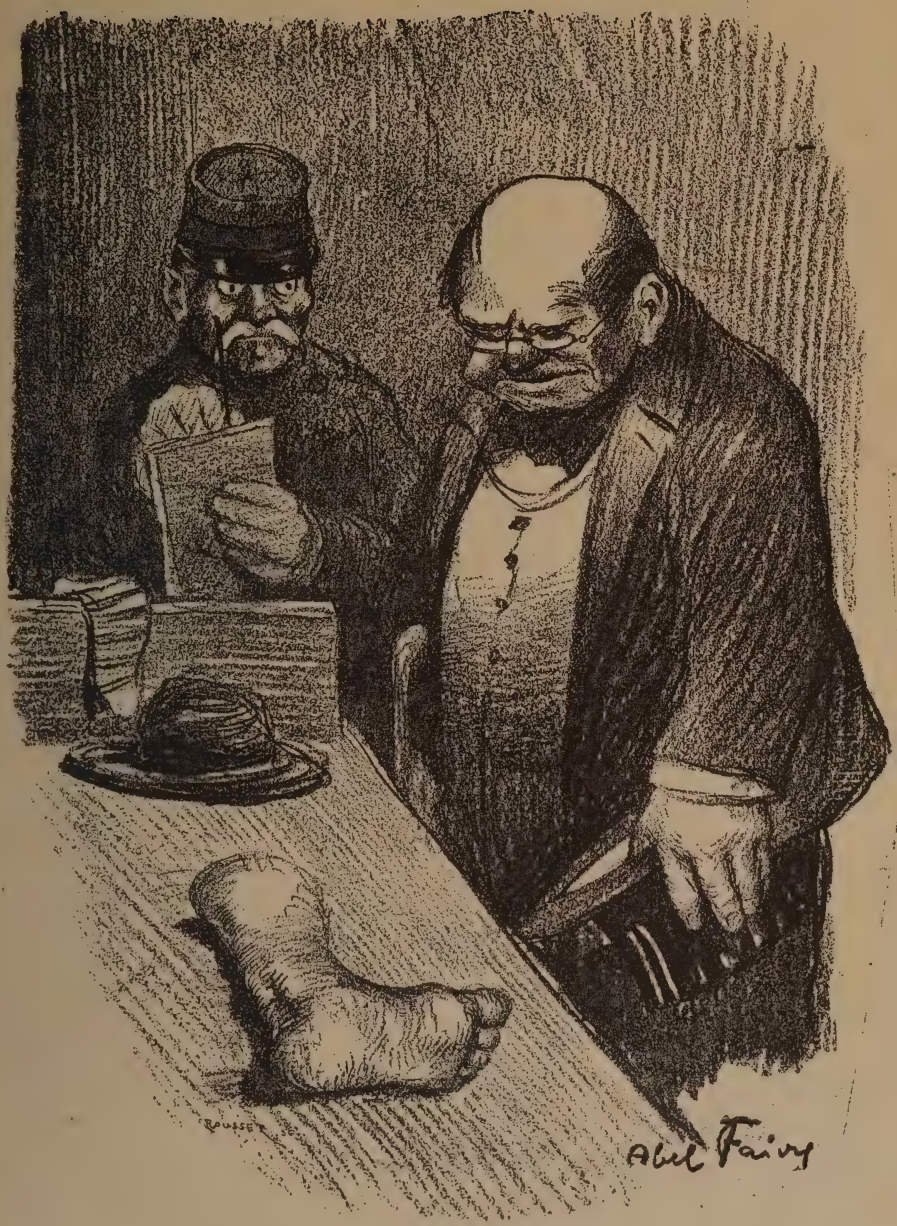
— Jé ne trouve absolument rien de ce côté !

— Celles qui ne peuvent plus tenter que la fortune.

— C'est mal, belle-maman, de tenir ainsi votre maladie secrète.

— Chut... J'entends des voix !
— Oh ! ne fais pas ta Jeanne d'Arç.

— Encore un embêtement... voilà qu'il pleut!!



— Je crois bien le reconnaître.

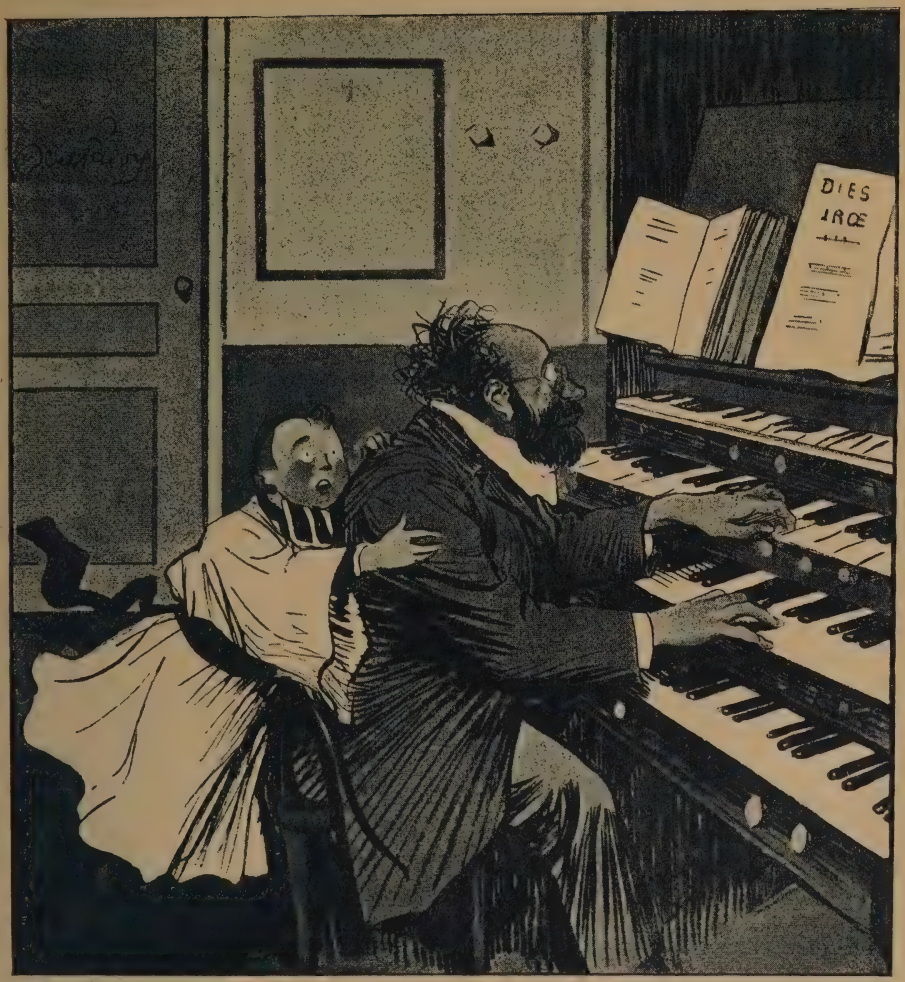
A TUNIS

— La danse du sabre? Jamais! je suis antimilitariste.

— Ça ne fait rien, Clémentine, faites_entrer... C'est peut-être un connaisseur!

Le Chauffeur. — Ne vous dérangez pas, je ne fais qu'entrer et sortir!...

— Vous l'avez d'abord assommé, puis poignardé, n'est-ce pas ?
— Oui, j'ai frappé avant d'entrer, c'est plus poli.

L'Eternel. — Je crois que cette fois, le voilà bien !

— Arrêtez, monsieur Achille : ce n'est pas un enterrement... c'est une messe de mariage.

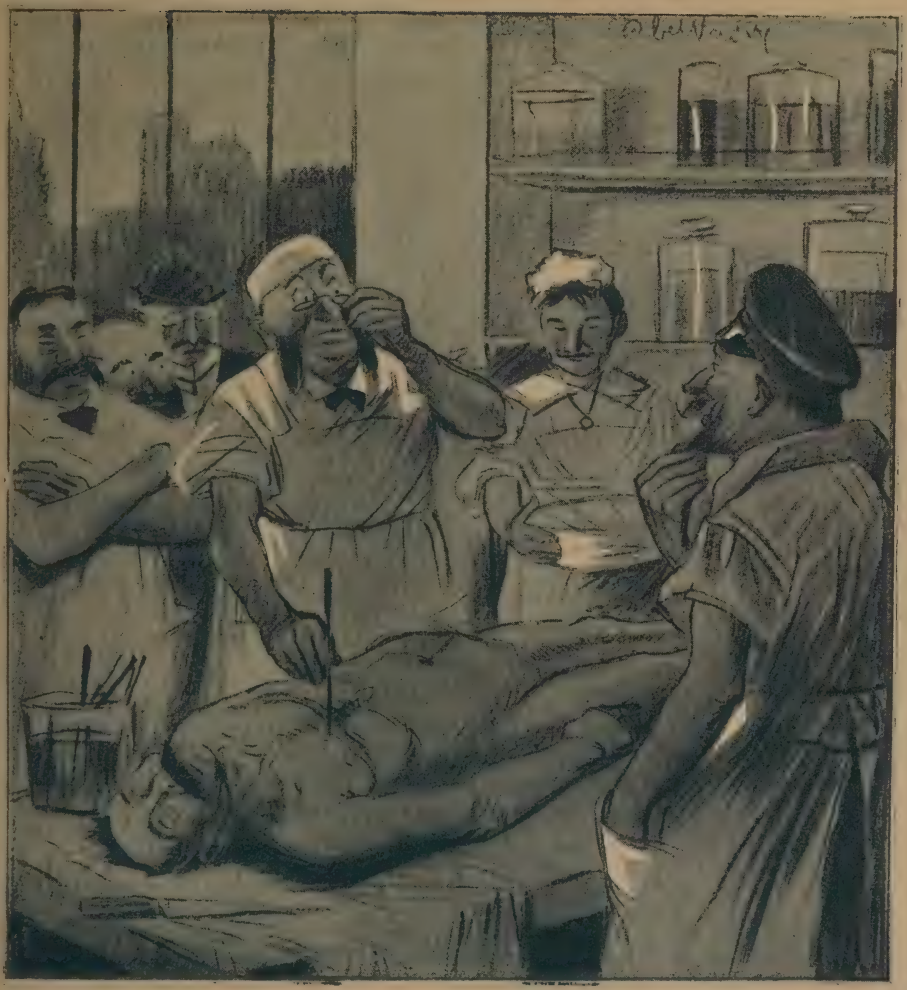
— Comme on voit que vous habitez les bords de la mer ! Ces sardines à l'huile sont une merveille !

— Qu'est-ce que le potage à la Cambacérès ?
— C'est simplement un velouté Valenciennes jaspé d'un semis genre Hautcrive.
— Bien... donnez-moi deux œufs sur le plat.

— Je l'ai faite en chêne... il en aura pour la vie !

— Veux-tu tenir la lampe droite ! Ta mère ne voit pas ce qu'elle fait.

LA LEÇON D'ANATOMIE



— Et si vous vous trouvez en présence d'une côte, que faites-vous ?
— ...Un changement de vitesse...

— Je vous fais mal ?
— Non, mais c'est le bruit de la scie qui m'agace les dents.

EXPOSITION CANINE

— ... Et ce sont les chiens qui sont en cage.

— Si ça pouvait être un cas de divorce ?

— Voilà dix minutes, monsieur, que j'attends un garçon.
— Ne vous plaignez pas, madame, il y en a qui se font attendre neuf mois

— Aveugle, pas de jambes, la tête complètement séparée du tronc... ça mérite un sou.

— Voulez-vous bien rentrer ça, malheureuse ! ... C'est la visite présidentielle.

— Si on leur disait qu'il y a de la typhoïde dans le pays !

— C'est pourtant vrai qu'il manque une chemise à Monsieur.

— Pas de bière... un sirop ça me changera.

— Dites, monsieur le douanier, est-ce comme fonctionnaire ou comme amoureux ?

— Eh bien, garçon, ces huîtres ne sont pas ouvertes ?
— Monsieur, le dimanche, elles restent fermées toute la journée.

GROSSES CHALEURS

— On cuit ici
– ... Et à côté !...

— Et puis, vous n'avez rien à dire... du moment que je ne fume pas.

— Alors, il s'est vu mourir ?
— Oh ! admirablement... Son lit était juste en face de la glace.

— Et s'il veut l'ouvrir, on lui dira qu'il n'y a rien dedans.

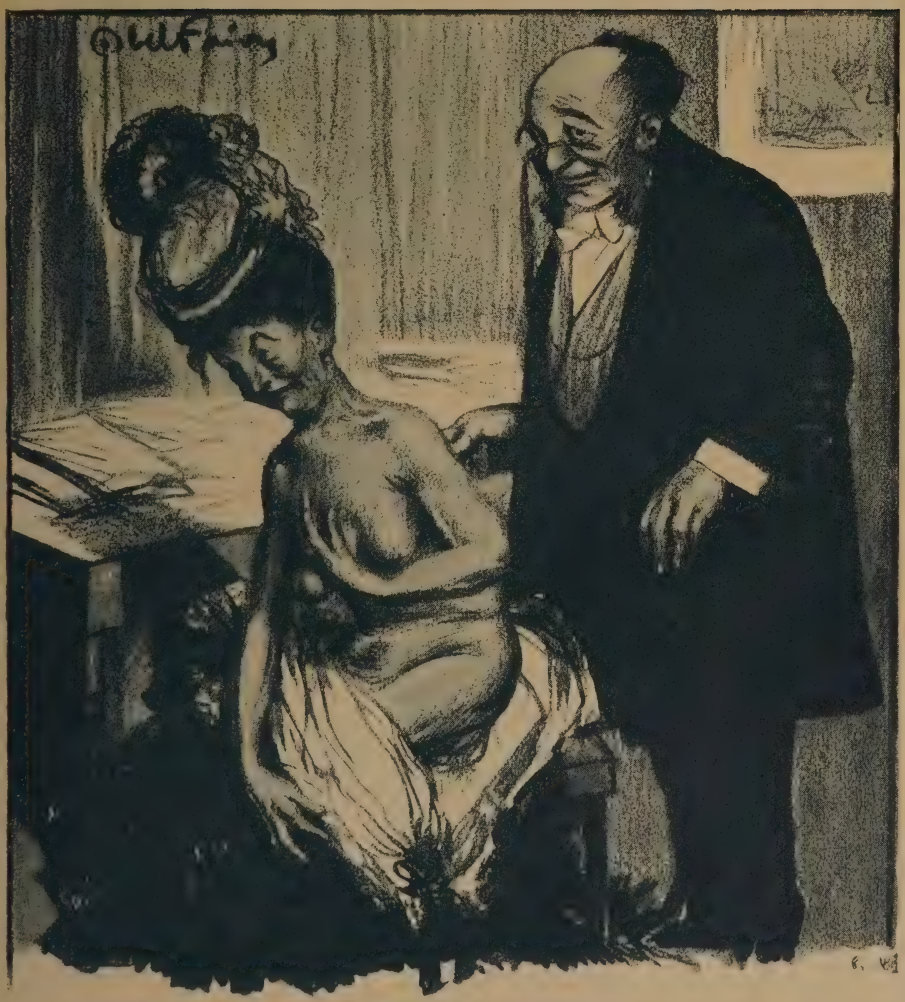
— Et cette malade, docteur, qu'est-ce qu'elle a ?

— Ce qu'elle a ? Depuis six ans que je la soigne, comment voulez-vous que je m'en rappelle ?

POUR LA MER

— C'est ici qu'il faudrait le pincer

— Un peu de patience, madame, on vous le pincera là-bas.



— Ça ne vous fait plus rien, à vous autres médecins, de voir une femme nue ?
— Si, quelquefois... ça fait de la peine !

— Vous ne voyez donc pas qu'on m'assassine?
— Non, je ne vois pas!!! vous vous mettez devant.

Le Temps. — Seigneur, je viens prendre vos ordres pour la journée.
Le Père Eternel. — Je vous en prie, restez couvert...

LE CHAMPIONNAT DE LUTTE

— J'en ai assez, je veux bien toucher.
— Les épaules ?
— Non, les 600 francs.

— Je viens de voir l'Exposition de votre mari à la Morgue. Je crois que ce sera un gros succès !

— On m'a dit, monsieur Maurice, que vous attendiez un bébé ?
— C'est vrai... mais ça se voit donc ?

— Comme il est bon, le docteur!... il sauve notre fille par la respiration artificielle !!!

SAISIE AU PARQUET

— C'est absolument dégoûtant... il faut poursuivre.
— C'est ça poursuivons... puisqu'il en reste encore.

L'AGE DIFFICILE

— Pourquoi ce chapeau cloche ?... vous ne vous trouvez donc pas assez mûre ?

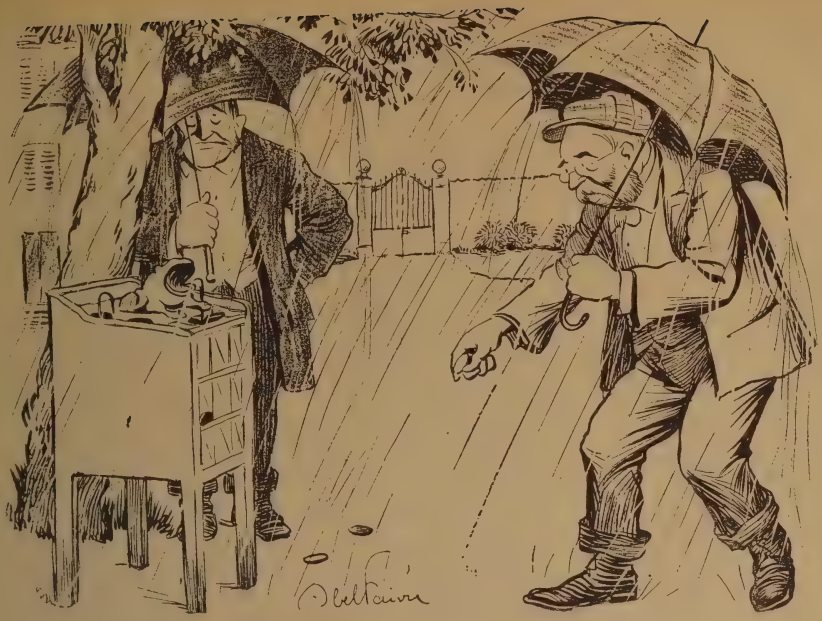
AUSCULTATION

— Ça, c'est extraordinaire, j'entends la « Valse Bleue ».
— Vous ne vous trompez pas, docteur, mais ça vient de l'étage au-dessus.

— Comme il me regarde ! Irais-je trop vite ?

— C'est une nature très délicate : elle dit m .. tout le temps... mais elle rougit chaque fois!

— Veux tu venir ici !... il va te donner des puces !



— Heureusement qu'on a les vacances pour se distraire.

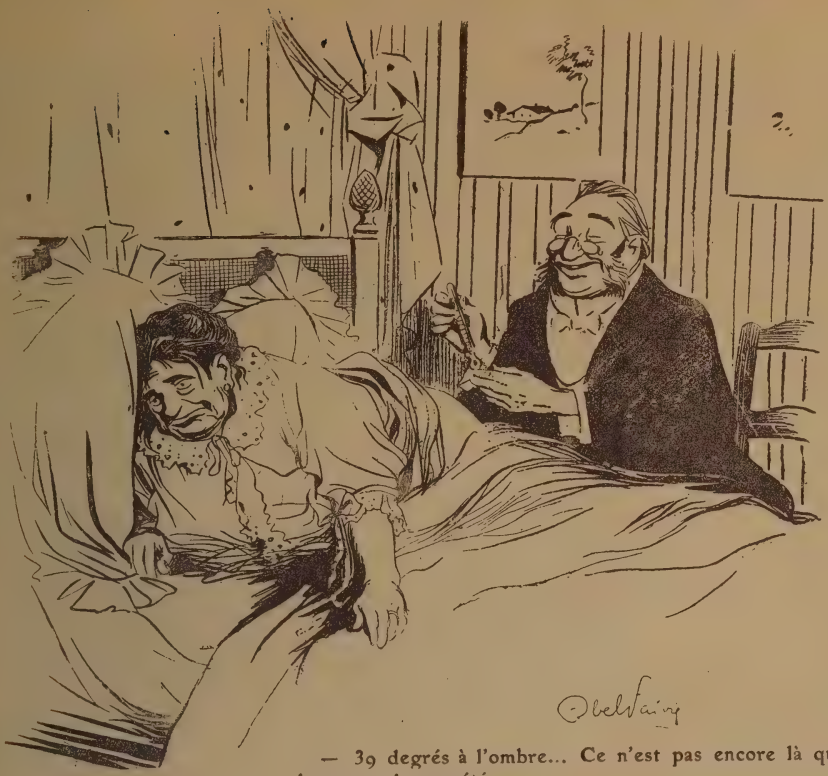
— Eh ! père Fix, avez-vous vu Marie en toilette ?
— Non ; mais j'ai vu Napoléon !

— As tu bien déjeuné, mon Adèle ?
— Pas mal, mais la tête de veau me reste sur l'estomac.

CONSULTATION

— Je vous interdis tout rapprochement avec votre mari.
— Ça m'est égal... j'ai un amant.

— C'est pas possible ! la mère a dû s'y mettre aussi !!!



— 39 degrés à l'ombre... Ce n'est pas encore là que je passerai mon été.

— Le veinard ! il a la toux dans son jeu !

— N'ayez pas peur, garçon, c'est une habitude que j'ai prise depuis la mort de Marat.

ÉMOUVANT SUICIDE

— Comme le train a du retard ! Pourvu qu'il ne lui soit rien arrivé !

CONSULTATION

— Si c'est pour les maux de tête, il suffisait d'enlever votre chapeau.

— Pourquoi levez-vous les bras ?
— Docteur, pour que mes seins ne tombent pas.
— Eh ! Madame. soyez sans crainte : on a balayé ce matin !

— Eh bien docteur, il y a-t-il encore de l'espoir ?

— Oui, la langue n'est pas mauvaise...

— C'est vous le chasseur ?... Ah ? mon ami, quel lapin!

Le RENARD et Le CORBEAU, par Emmanuel BARCET.

Non, mon vieux Renard, j'ai pu marcher pour un fromage, mais pour la **Pochette Nationale**, *j'ai le bec nickelé !...*

LA POCHETTE NATIONALE qui est vendue **5 fr.** dans toute la France, contient 5 Billets de Loterie à un franc, pour un ensemble de lots s'élevant à près de **Trois millions de francs**, non compris les Primes gratuites offertes à tout acheteur.

IMPRIMERIE KAPP,

20, rue de Condé, Paris.